

Ica

Laguna de Huacachina:

Considerada como uno de los más bellos del litoral peruano. Ubicada a 5 kilómetros de la ciudad de Ica, es un oasis de abundante vegetación (dunas, palmeras, tamarindos y eucaliptos) con sulfurosas aguas verdes de propiedades curativas. Las Dunas son consideradas el mejor lugar para la práctica del tubular y el sandbord.

La Achirana del Inca: “Construida hace 500 años en la época del Inca Pachacútec, según la leyenda fue hecho en honor a la doncella Chimbilla de la localidad de Tate. Cuentan, se construyó en 10 días con un ejército de 40 mil hombres. Tiene una 30 km. de extensión, su recorrido empieza en San José de Los Molinos, regando más de 11,000 hectáreas de cultivos en su recorrido. Se puede practicar canotaje desde noviembre hasta marzo.”

Plan Regional de Desarrollo Turístico de Ica

Santuario del Señor de Luren: El Señor de Luren se identifica con Ica desde tiempos coloniales, siendo considerado el patrón de la ciudad, año tras año, miles de devotos se reúnen para acompañarlo en la procesión en Semana Santa y durante la tercera semana de Octubre. Lamentablemente sucumbió al terremoto del 2007 y se está proyectando su reconstrucción.

Museo regional de María Reiche: Exhibe una colección de piezas de las culturas Paracas, Nazca, Huari, Ica e Inca. Además, se aprecia una muestra de lienzos y muebles coloniales y republicanos.

Casa del marqués de Torre Hermosa: Es un ejemplo de arquitectura virreinal que ha sobrevivido a varios movimientos sísmicos y al poblamiento de la ciudad. Se destaca su exquisita portada rococó labrada en piedra. Es conocida como La Casa Bolívar pues alojó al Libertador en su paso por la ciudad.

Catedral de la ciudad de Ica: La construcción original data del siglo XVIII, fue refaccionada en 1814. La iglesia tiene dos estilos, en el exterior el neoclásico representado en su portada y en el interior, el barroco en el púlpito y los altares.

Bodega de Vista Alegre: Tradicional bodega dedicada a la elaboración de vino y pisco. Pese a que en la actualidad se trata de una empresa moderna, se conservan huellas de la usanza colonial para procesar la vid.

Bodega de Tacama: Dedicada a la elaboración de vino y pisco, fue propiedad de los Jesuitas y aún se conservan la casona y las viejas caballerizas.

Bodega Ocucaje: Conserva y muestra a sus visitantes la larga tradición vitivinícola iqueña. En su bodega se aprecian las técnicas empleadas para la producción de pisco y vino.

Pueblo de Cachiche: Cuenta la tradición que Cachiche fue un pueblo famoso por sus curanderos que curaban toda clase de males y daños. A la entrada del

poblado se ha montado sobre un tronco de huarango una imagen alusiva a una bruja.

Bosque de piedras Los Frailes: Conjunto de rocas que ha tomado formas extrañas por la acción de los continuos vientos. Se destacan las figuras de la tortuga, la cabeza de un mono, el chullo, el sapo y el pez.

Huaca Guadalupe: Este sitio arqueológico presenta una serie de recintos, rampas y estructuras que indican varias etapas de ocupación. Su antigüedad se remonta a las culturas pre incas e Inca. Entre los hallazgos hay fragmentos de pintura mural con diseños de aves estilizadas en amarillo, rojo, blanco y negro.

Nazca

Líneas de Nazca: Los antiguos pobladores de la región dejaron un legado arqueológico monumental conformado por líneas y trazos bien definidos en un espacio de 350 km², al parecer es un gigantesco calendario con signos astronómicos, construido hace más de dos mil años.

Son muy conocidas por ser únicas en el mundo, se ubican a 145 kilómetros al sur de la ciudad de Ica. Son trazos gigantescos sobre el desierto hechas en épocas remotas,



Foto 2: La araña Nazca

perfectamente definidas, no se borran a pesar de los fuertes vientos sobre sus lomas y cerros, se aprecian en



Mapa 3: Corredor interoceánico del sur, Ica - Nazca, Ayacucho, Apurímac, Cusco, Madre de Dios

toda su magnitud sobrevolando el área entre las ciudades de Nazca y Palpa. Estas líneas semejan formas de animales como el mono, pez, araña, colibrí. Otras tienen formas geométricas y espiral. Las Líneas de Nazca fueron declaradas Patrimonio Cultural de la Humanidad en 1994.

Las líneas de Nazca, son el punto de partida o la cabecera del corredor sur, que se muestra con rectángulos rojos en el mapa 3, pero que por deficiencias en la infraestructura no está lo suficientemente articulada al lugar más visitado del Perú, Cusco. El plan de Inversiones, plantea interesantes propuestas para su

articulación, mediante la vía aérea en el tramo Cusco – Naza y el terrestre en Lima- Ica. No obstante ello es preciso resaltar la riqueza que existe en los puntos intermedios de este corredor, partiendo de Puquio hacia el valle y andenería de Andamarca, en Ayacucho; Sónдор y la laguna de Pacucha en Andahuaylas (en proceso de asfaltado), el santuario de Ampay, la Piedra de Saywite, Huanipaca y Cachora – entradas a Choquequirao y el cañón del Apurímac y Curahuasi, en Apurímac y, Limatambo en Cusco.

Paredones: A 2 km de la ciudad de Nazca, está el centro administrativo inca compuesto por numerosas habitaciones, terrazas, patios, con base de piedra y paredes de adobe.



Foto 3: Acceso a la fuente de agua

Acueductos: Se trata de 46 acueductos, de los cuales 32 continúan en funcionamiento. Para su construcción se utilizaron piedras, lajas y troncos de huarango que han resistido el paso de los siglos. En el lugar se pueden apreciar pozos que bajan al subsuelo en forma de espiral y permiten obtener agua de mejor calidad.

Centro Ceremonial de Cahuachi: Ubicada a 28 km al noreste de la ciudad de Nazca está compuesta por pirámides truncas de adobe, fue edificada por los Nazca. Se distinguen un patio abierto de un lado y una amplia terraza con recintos techados; en las cimas de los templos mayores, como en el Gran Templo, se hallaron grandes habitaciones con decenas de columnas.

Palpa

Líneas y figuras en Palpa: Se ubican en los poblados de Sacramento, Pinchango y Llipata. A semejanza de las Líneas de Nazca, se trata de enormes dibujos geométricos, zoomorfos y fitomorfos.

Ciudad Pérdida de Huayurí: En el sector de la ex Hacienda Huayurí en el distrito de Santa Cruz hay el complejo arqueológico, cercado por colinas, tiene calles estrechas que conducen a amplias explanadas. Las paredes están formadas por piedras irregulares unidas con barro arcilloso.

Petroglifos de Chichictara: Están distribuidos en tres sectores en los que se han logrado distinguir más de 1200 diseños plasmados sobre rocas volcánicas y aluviales. Existen imágenes de guerreros, felinos, monos, venados, camélidos, serpientes, aves, entre otras.

Pisco

A diferencia del corredor turístico Nazca (Ica) – Ayacucho - Apurímac - Cusco – Madre de Dios, el circuito Ica - Ayacucho - Apurímac – Cusco, aún tiene tramos viales sin asfalto, sin embargo el potencial es inmenso, si se tiene en cuenta que es el paso más apropiado para llegar a las ciudad de Ayacucho, Vilcashuamán y a la zona de selva del valle de los ríos Apurímac y el Ene que comprende a los departamentos de Ayacucho, Cusco y Junín. Este corredor puede articular además de lugares arqueológicos y de belleza escénica, las diversas expresiones culturales de la población de los distintos pisos ecológicos de esta zona, mostrada en el circuito del mapa 4.⁶⁹



Mapa 4: Corredor Ica – Ayacucho, Apurímac - Cusco

Este corredor puede articular además de lugares arqueológicos y de belleza escénica, las diversas expresiones culturales de la población de los distintos pisos ecológicos de esta zona, mostrada en el circuito del mapa 4.⁶⁹

Restos arqueológicos de Tambo Colorado: El nombre de Tambo Colorado proviene de la unión de la palabra quechua "Tampu" que quiere decir lugar de descanso y el término hispano "colorado" debido al color de sus paredes.

Poblado de Humay: Lugar donde se hallan las ruinas de Tambo Colorado. El complejo fue edificado sobre una antigua fortaleza de la cultura Chíncha, para luego ser adaptado y transformado por Pachacútec en el siglo XV.

Reserva Nacional Paracas: Lugar de gran biodiversidad de especies marinas como los pingüinos de Humbolt, aves guaneras, lobos de mar, flamencos; son famosas sus espectaculares playas y formaciones rocosas gigantescas en forma natural a orillas del mar. Es un lugar especial para observar el firmamento en las noches sin luna llena y además cuenta con playas que dejan apreciar la luminiscencia de las algas en las arenas mojadas y en las bandas blancas producto del reventar interminable del oleaje⁷⁰. Su cercanía a la ciudad de Pisco y por tanto a la Panamericana Sur, permiten el fácil acceso desde la ciudad de Lima y de otras del interior del país. En la actualidad con la instalación de dos nuevos hoteles de 5 estrellas en sus cercanías, se espera un incremento de la actividad turística.

⁶⁹ http://perutravelmart.com.pe/imagenes/1200_sabado_Ortiz_de_Zaballos_Rutas_Magicas.pdf cadp, 14.10.09.

⁷⁰ Conferencia astronómica "El paso del Halley 1986", Carlota Pereyra Rey, UNMSM, Lima.