



BICENTENARIO
PERÚ 2021

Concurso “Murales de la Libertad: el país que imaginamos”

julio – noviembre 2019



**BICENTENARIO
PERÚ 2021**

PRESENTACIÓN

El Concurso “Murales de la Libertad: el país que imaginamos” forma parte de las acciones de la Agenda de Conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú. El Concurso formará parte de los Juego Florales Escolares Nacionales 2019, en la disciplina de mural y orientado a las Categorías **B** (1ero. y 2do. de Secundaria) y **C** (3ro. a 5to. Secundaria).

Este concurso está dirigido a los jóvenes que son la generación del Bicentenario y brinda una oportunidad de reflexionar acerca del país que somos, que estamos construyendo y que deseamos celebrar. Asimismo el concurso busca fomentar y rescatar la historia, la cultura y las tradiciones de las regiones del país, desde las instituciones educativas, impulsando el ejercicio de la creatividad y la construcción de la identidad desde lo diverso.



**BICENTENARIO
PERÚ 2021**

CARACTERÍSTICAS

¿Quiénes participan?

Estudiantes de Secundaria de IIEE públicas y privadas, en todo el país y en 2 categorías:

- Categoría B: 1ero. y 2do. segundo de Secundaria
- Categoría C: 3ro. a 5to. de Secundaria

¿Cómo participan?

En grupos de 2 estudiantes deberán:

- Redactar una composición escrita con la idea central o mensaje que desean transmitir en el mural
- Acompañar su composición con un boceto.





BICENTENARIO
PERÚ 2021

ETAPAS

Etapa IE

Concurso interno escolar para seleccionar al representante de la IE

Etapa UGEL

Los ganadores de las IE envían a la Comisión Organizadora de la UGEL, los trabajos escaneados.

Se selecciona un ganador por región y se realiza el Mural

Etapa DRE – GRE

Se seleccionan los 3 mejores Murales de todo el país.

Los seleccionados viajarán a Lima para pintar un mural en la ciudad.

Etapa Nacional

Realización de Murales emblemáticos en Lima.

Reconocimiento y premiación





**BICENTENARIO
PERÚ 2021**

CRONOGRAMA:

ETAPA	FECHA	INSCRIPCIÓN DE LOS GANADORES PARA SU PARTICIPACIÓN EN LA SIGUIENTE ETAPA
	11 de julio	Ceremonia de lanzamiento
IE	Hasta el 30 de junio	01 de julio – 11 de agosto
UGEL	12 al 25 de agosto	26 de agosto – 06 de setiembre
DRE	07-25 de setiembre	26-30 de setiembre
	DETALLE DE LO QUE SE REALIZARÁ EN REGIONES	
	01 - 07 setiembre	Selección de los artistas para cada región
	25 - 30 setiembre	Pintado colectivo de los murales en las regiones por los estudiantes y artistas
	01 - 02 de octubre	Coordinación con las regiones y artistas para el envío de las fotos de los murales pintados, el boceto y el escrito.
	03 al 08 de octubre	Elección de los 3 murales emblemáticos de los JFEN 2019
NACIONAL	DETALLE DE LA ETAPA NACIONAL JFEN	
	05-08 de noviembre	Pintado de Murales de la Libertad emblemáticos, en Lima

MURAL:

BASES

- a) Este año, los participantes deberán redactar una composición escrita con la idea central o mensaje que desean transmitir en el mural en una hoja A4 impresa a una cara (con extensión mínima de una cara y como máximo 2 caras) con las siguientes características: Arial 12, interlineado 1.5 o a mano con letra imprenta legible. Esta composición escrita deberá ser acompañada por un boceto pintado a color en soporte papel o cartulina de 25 cm x 40 cm.
- b) En la etapa IE, los estudiantes participantes deberán entregar su composición escrita y su boceto a color en sobre cerrado al jurado de la IE, con el nombre de los estudiantes participantes y la categoría.
- c) Las delegaciones ganadoras del primer puesto en las categorías B y C de cada región/sede, elaborarán un mural en sus regiones.
- d) Los trabajos deberán ser originales e inéditos. No se admitirán trabajos que tengan contenidos irreverentes, obscenos, xenófobos o cualquier otro que atente contra la dignidad de las personas.

BASES E INSCRIPCIONES:

- e) La comisión organizadora de la etapa DRE/GRE deberá enviar a la comisión organizadora nacional el escaneado y físico del boceto de los murales ganadores con sus respectivas composiciones escritas y un mínimo de 6 fotos del mural realizado en su región.
- f) Estos trabajos serán evaluados por el Grupo de trabajo Bicentenario y se determinarán los tres primeros puestos de dicha disciplina, los cuales vendrán a Lima para realizar los “Murales Emblemáticos de la Libertad”.

INSCRIPCIONES:

Las inscripciones se realizarán vía web.

Para mayor información sobre las bases e inscripciones visitar el siguiente enlace:

<http://www.minedu.gob.pe/jfen/bases-e-inscripciones.php>